

La antigua plaza de la Catedral ya tenía estanque y animales en 1515

●●● El historiador lagunero y docente en la Universidad de Harvard, Álvaro Santana-Acuña, asegura que las obras en la plaza destruirán un "monumento emocional" de la ciudad.

El Día, Santa Cruz de Tenerife

La Laguna ya contaba con un estanque, un vergel y un corral de animales en el entorno de la antigua plaza de la Catedral en 1515. El historiador lagunero y docente en la Universidad de Harvard Álvaro Santana-Acuña ha localizado varios documentos en el archivo municipal y el archivo histórico provincial que demuestran la presencia histórica del agua y de los animales en el centro de la ciudad apenas veinte años después de su fundación en 1496. Asimismo, el historiador advierte que las obras en la plaza destruirán un "monumento emocional" de La Laguna, el estanque de los patos, cuyo origen remoto coincide con el trazado original de la ciudad hace cinco siglos.

Según explica el historiador, la Catedral ocupa el solar de la antigua ermita de los Remedios, que se comenzó a construir hacia 1515. En esa zona estuvo durante varios años el corral del concejo, que era un recinto donde el antiguo ayuntamiento (llamado, concejo) guardaba animales, incluyendo aves, cabras y ganado mayor, para el abastecimiento ocasional de la población. Además, según revela el historiador, en esa zona existía un estanque y hasta



Canapés, losas chasneras y petriles basálticos. A ambos lados de la plaza, se advierte el espacio reservado a los dos estanques. Inicios del siglo XX. / FOTO CEDIDA POR ÁLVARO SANTANA-ACUÑA

un vergel, o sea, un jardín.

El cuaderno número dos de las Datas de Tenerife, donde se registran los repartos de tierra tras la conquista, indica que en 1517 se le dio un solar a Juan Peres de Virués. Dicho solar estaba en "las espaldas del corral" del concejo y tenía "en las espaldas otro solar de Manuel Gibraleón, que linda con un pozo que hizo Diego Amarillo". El solar de Peres estaba

ubicado en el ámbito de la actual plaza de la Catedral, pues lindaba con el corral del concejo, y también lindaba con un "pozo" de Amarillo. El historiador aclara que en 1517, el significado de la palabra pozo era más amplio que en la actualidad, pues se refería además a depósitos de agua estancada.

El estanque de Amarillo se menciona de nuevo en los pro-

tolos notariales de Juan Márquez. Catalina González, mujer de Amarillo, demandó a Isabel Gutiérrez, quien quería apropiarse de un pedazo del solar. El 5 de mayo de 1520, ante el notario, Catalina afirmó que ella y su marido recibieron el solar del Adelantado en 1511 y que en él habían fabricado un estanque y "tapias". Catalina decía la verdad. En los cuadernos de las Datas de Tenerife se indica que el

Adelantado les dio ese solar para hacer una casa "e para viña". Un año después, el 2 de enero de 1512, el Adelantado repartió otro solar junto al de Amarillo. Ese solar fue para Gonzalo Muñoz, un conquistador, quien hizo una casa, un vergel y un corral de árboles.

En resumen, estos documentos demuestran que apenas veinte años después de la fundación de La Laguna, en el ámbito de la futura plaza de la Catedral, había animales, un jardín, árboles y un estanque, es decir, cuando aún se estaban trazando las calles y las plazas de la ciudad.

La importancia del agua en la plaza ha continuado a lo largo de los siglos. En las Ordenanzas de Tenerife, a comienzos del siglo XVII, se ordenó la construcción de una fuente "con una giganta grande con los pechos descubiertos y las manos puestas en las tetas, por las cuales salgan dos caños de agua". Y en el siglo XX se construyeron dos estanques a cada lado de la plaza, aunque el estanque junto a la calle de la Carrera tenía filtraciones y fue suprimido.

Santana Acuña advierte que las obras en la plaza atentan contra la memoria histórica de la ciudad y su rico patrimonio en el uso y disfrute público del agua, animales y ajardinado. Las obras suprimirán un "monumento emocional", el estanque con la silueta de la isla de Tenerife, además de eliminar el pavimento de losas chasneras y petriles basálticos de más de 150 años de antigüedad, así como los asientos neoclásicos, conocidos como canapés. El historiador aboga por la preservación del rico patrimonio emocional y mobiliario de la plaza.



Amplía tu horizonte profesional con un postgrado internacional en Canarias.

Hoy más que nunca es necesario diferenciarse y tener una visión global en un contexto laboral cambiante y competitivo. Ahora tienes la oportunidad de completar tu formación con un postgrado en una universidad internacional. La **Universidad Europea de Canarias**, con su vocación internacional y su innovador modelo de formación, tiene una oferta de postgrado diferenciadora en las áreas de mayor demanda laboral.

■ ENFERMERÍA ■ FISIOTERAPIA ■ EMPRESA Y COMUNICACIÓN ■ INGENIERÍA

Plazo de Admisión abierto

Infórmate
902 044 077
universidadeuropeadecanarias.es
C/ Inocencio García, 1
La Orotava, Tenerife



**Universidad
Europea Canarias**

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES